

Au sujet des anges et des démons

**Partie 3a
La chute des anges**



Les théories chrétiennes sur la chute des anges se sont développées à partir de cinq axes

→ Des fragments de textes bibliques

- **Es 14 : 12 à 15** La « chute de l'étoile du matin » (Lucifer en latin) est traditionnellement comprise comme la chute d'un ange brillant devenu orgueilleux.
- **Ez 28 : 12 à 19** Prophétie contre le roi de Tyr, mais utilisée pour décrire un être parfait, « chérubin protecteur », déchu à cause de sa beauté et de son orgueil.
- **Ap 12 : 7 à 9** Combat dans le ciel entre Michel et le dragon (identifié au « diable ou Satan »).
- **Jud 6** Mention des anges qui « n'ont pas gardé leur dignité » et sont enchaînés dans les ténèbres.
- **2 Pi 2 : 4** Dieu « n'a pas épargné les anges qui avaient péché ».
- **1 Ti 3 : 6** Mise en garde contre l'orgueil, « pour ne pas tomber dans le même jugement que le diable ».

→ Théories sur la nature du péché angélique originel

↳ L'orgueil

- Théorie la plus répandue → Les anges, créés parfaits mais libres, ont refusé de se soumettre à Dieu par orgueil.
- **Augustin d'Hippone et Thomas d'Aquin** voient dans l'orgueil le désir de s'égaliser à Dieu
 - Pour Thomas d'Aquin, le péché de l'ange est un acte unique et irrévocable, car son intelligence supérieure choisit de manière instantanée et définitive

Les théories chrétiennes sur la chute des anges se sont développées à partir de cinq axes

→ Des fragments de textes bibliques

- **Es 14 : 12 à 15** La « chute de l'étoile du matin » (Lucifer en latin) est traditionnellement comprise comme la chute d'un ange brillant devenu orgueilleux.
- **Ez 28 : 12 à 19** Prophétie contre le roi de Tyr, mais utilisée pour décrire un être parfait, « chérubin protecteur », déchu à cause de sa beauté et de son orgueil.
- **Ap 12 : 7 à 9** Combat dans le ciel entre Michel et le dragon (identifié au « diable ou Satan »).
- **Jud 6** Mention des anges qui « n'ont pas gardé leur dignité » et sont enchaînés dans les ténèbres.
- **2 Pi 2 : 4** Dieu « n'a pas épargné les anges qui avaient péché ».
- **1 Ti 3 : 6** Mise en garde contre l'orgueil, « pour ne pas tomber dans le même jugement que le diable ».

→ Théories sur la nature du péché angélique originel

→ L'orgueil

- Théorie la plus répandue → Les anges, créés parfaits mais libres, ont refusé de se soumettre à Dieu par orgueil.
- Augustin d'Hippone et Thomas d'Aquin voient dans l'orgueil le désir de s'égaliser à Dieu
- Pour Thomas d'Aquin, le péché de l'ange est un acte unique et irrévocable, car son intelligence supérieure choisit de manière instantanée et définitive

→ La jalousie envers l'humanité

- Les anges auraient été jaloux du projet de Dieu pour l'humanité, en particulier après la création d'Adam à « l'image de Dieu ». → Tradition juive (Livres d'Hénoch) et reprise par certains Pères comme Irénée de Lyon
- Cette théorie relie la chute des anges à la tentation d'Adam et Ève (Genèse 3)

Les théories chrétiennes sur la chute des anges se sont développées à partir de cinq axes

→ Des fragments de textes bibliques

- **Es 14 : 12 à 15** La « chute de l'étoile du matin » (Lucifer en latin) est traditionnellement comprise comme la chute d'un ange brillant devenu orgueilleux.
- **Ez 28 : 12 à 19** Prophétie contre le roi de Tyr, mais utilisée pour décrire un être parfait, « chérubin protecteur », déchu à cause de sa beauté et de son orgueil.
- **Ap 12 : 7 à 9** Combat dans le ciel entre Michel et le dragon (identifié au « diable ou Satan »).
- **Jud 6** Mention des anges qui « n'ont pas gardé leur dignité » et sont enchaînés dans les ténèbres.
- **2 Pi 2 : 4** Dieu « n'a pas épargné les anges qui avaient péché ».
- **1 Ti 3 : 6** Mise en garde contre l'orgueil, « pour ne pas tomber dans le même jugement que le diable ».

→ Théories sur la nature du péché angélique originel

→ L'orgueil

- Théorie la plus répandue → Les anges, créés parfaits mais libres, ont refusé de se soumettre à Dieu par orgueil.
- Augustin d'Hippone et Thomas d'Aquin voient dans l'orgueil le désir de s'égaliser à Dieu

→ Pour Thomas d'Aquin, le péché de l'ange est un acte unique et irrévocable, car son intelligence supérieure choisit de manière instantanée et définitive

→ La jalousie envers l'humanité

- Les anges auraient été jaloux du projet de Dieu pour l'humanité, en particulier après la création d'Adam à « l'image de Dieu ». → Tradition juive (Livres d'Hénoch) et reprise par certains Pères comme Irénée de Lyon
- Cette théorie relie la chute des anges à la tentation d'Adam et Ève (Genèse 3)

→ Le refus de l'Incarnation

- Une théorie médiévale affirme que Dieu aurait révélé aux anges le futur mystère de l'Incarnation (le Fils de Dieu devenant homme).
- Certains anges, menés par Satan, auraient refusé d'adorer un Dieu fait homme, considérant la nature humaine inférieure à la leur.

→ Notamment chez certains franciscains comme Bonaventure

Les théories chrétiennes sur la chute des anges se sont développées à partir de cinq axes

→ Des fragments de textes bibliques

- **Es 14 : 12 à 15** La « chute de l'étoile du matin » (Lucifer en latin) est traditionnellement comprise comme la chute d'un ange brillant devenu orgueilleux.
- **Ez 28 : 12 à 19** Prophétie contre le roi de Tyr, mais utilisée pour décrire un être parfait, « chérubin protecteur », déchu à cause de sa beauté et de son orgueil.
- **Ap 12 : 7 à 9** Combat dans le ciel entre Michel et le dragon (identifié au « diable ou Satan »).
- **Jud 6** Mention des anges qui « n'ont pas gardé leur dignité » et sont enchaînés dans les ténèbres.
- **2 Pi 2 : 4** Dieu « n'a pas épargné les anges qui avaient péché ».
- **1 Ti 3 : 6** Mise en garde contre l'orgueil, « pour ne pas tomber dans le même jugement que le diable ».

→ Théories sur la nature du péché angélique originel

→ L'orgueil

- Théorie la plus répandue → Les anges, créés parfaits mais libres, ont refusé de se soumettre à Dieu par orgueil.
- Augustin d'Hippone et **Thomas d'Aquin** voient dans l'orgueil le désir de s'égaliser à Dieu

→ Pour Thomas d'Aquin, le péché de l'ange est un acte unique et irrévocable, car son intelligence supérieure choisit de manière instantanée et définitive

→ La jalousie envers l'humanité

- Les anges auraient été jaloux du projet de Dieu pour l'humanité, en particulier après la création d'Adam à « l'image de Dieu ». → Tradition juive (Livres d'Hénoch) et reprise par certains Pères comme Irénée de Lyon
- Cette théorie relie la chute des anges à la tentation d'Adam et Ève (Genèse 3)

→ Le refus de l'Incarnation

- Une théorie médiévale affirme que Dieu aurait révélé aux anges le futur mystère de l'Incarnation (le Fils de Dieu devenant homme). → Notamment chez certains franciscains comme Bonaventure
- Certains anges, menés par Satan, auraient refusé d'adorer un Dieu fait homme, considérant la nature humaine inférieure à la leur.

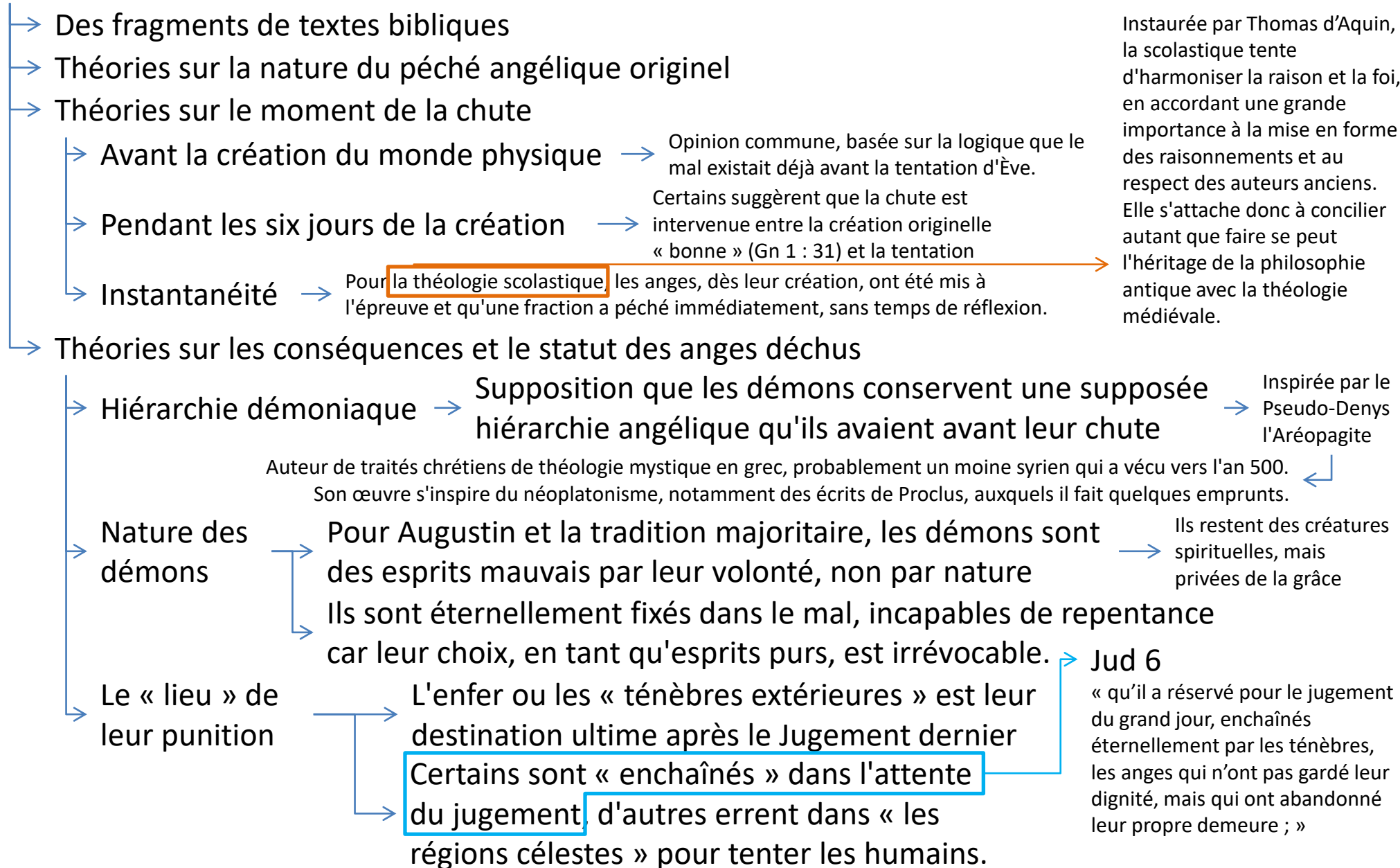
→ L'amour charnel

- **Certains Pères** voient dans la chute des anges une perversion sexuelle. → Comme Justin Martyr, Tertullien
- Théorie s'appuyant sur une lecture littérale de Gn 6 : 1 à 4

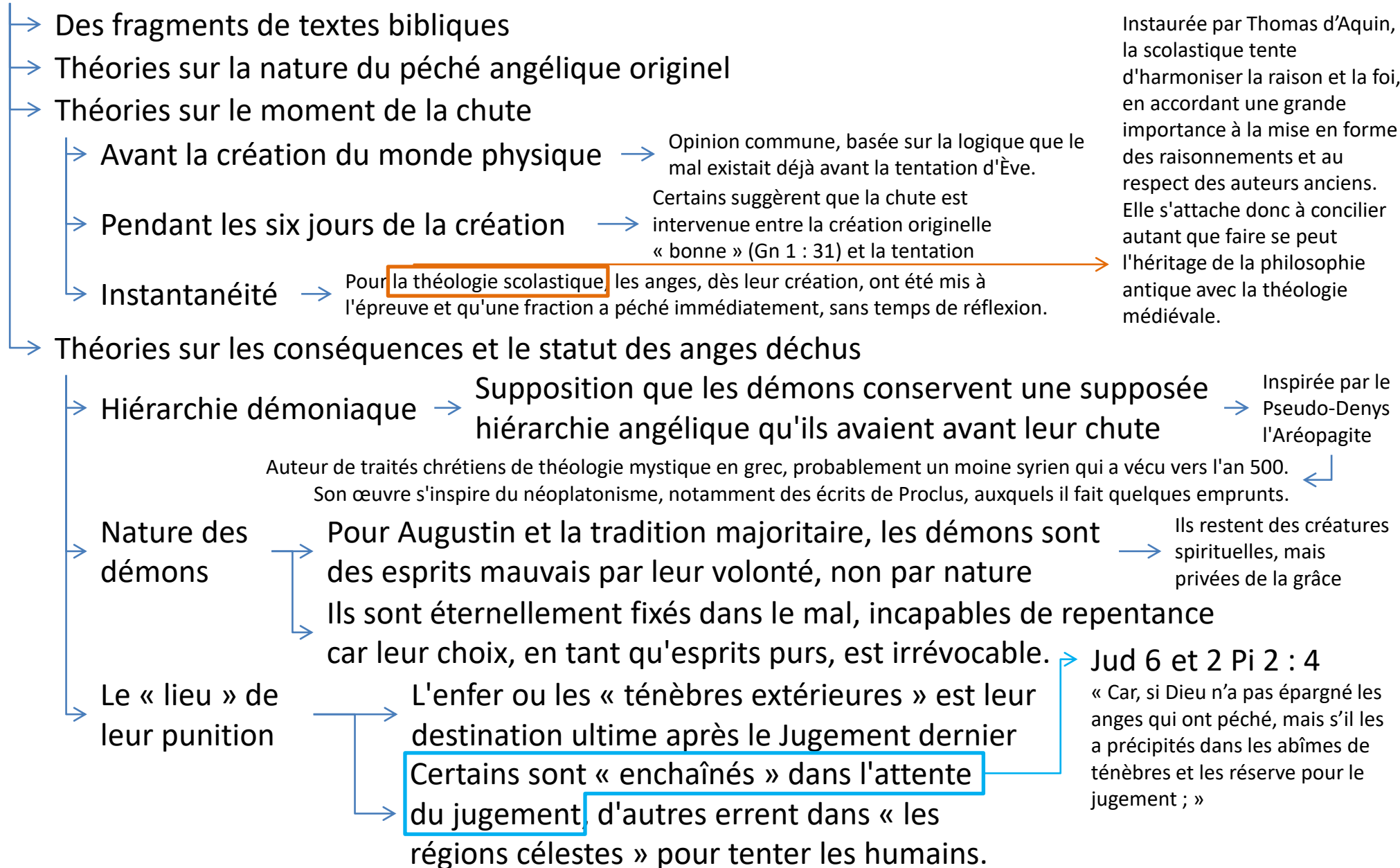
Les théories chrétiennes sur la chute des anges se sont développées à partir de cinq axes (suite)

- Des fragments de textes bibliques
- Théories sur la nature du péché angélique originel
- Théories sur le moment de la chute
 - Avant la création du monde physique → Opinion commune, basée sur la logique que le mal existait déjà avant la tentation d'Ève.
 - Pendant les six jours de la création → Certains suggèrent que la chute est intervenue entre la création originelle « bonne » (Gn 1 : 31) et la tentation
 - Instantanéité → Pour la théologie scolastique, les anges, dès leur création, ont été mis à l'épreuve et qu'une fraction a péché immédiatement, sans temps de réflexion.
 - Instaurée par Thomas d'Aquin, la scolastique tente d'harmoniser la raison et la foi, en accordant une grande importance à la mise en forme des raisonnements et au respect des auteurs anciens. Elle s'attache donc à concilier autant que faire se peut l'héritage de la philosophie antique avec la théologie médiévale.

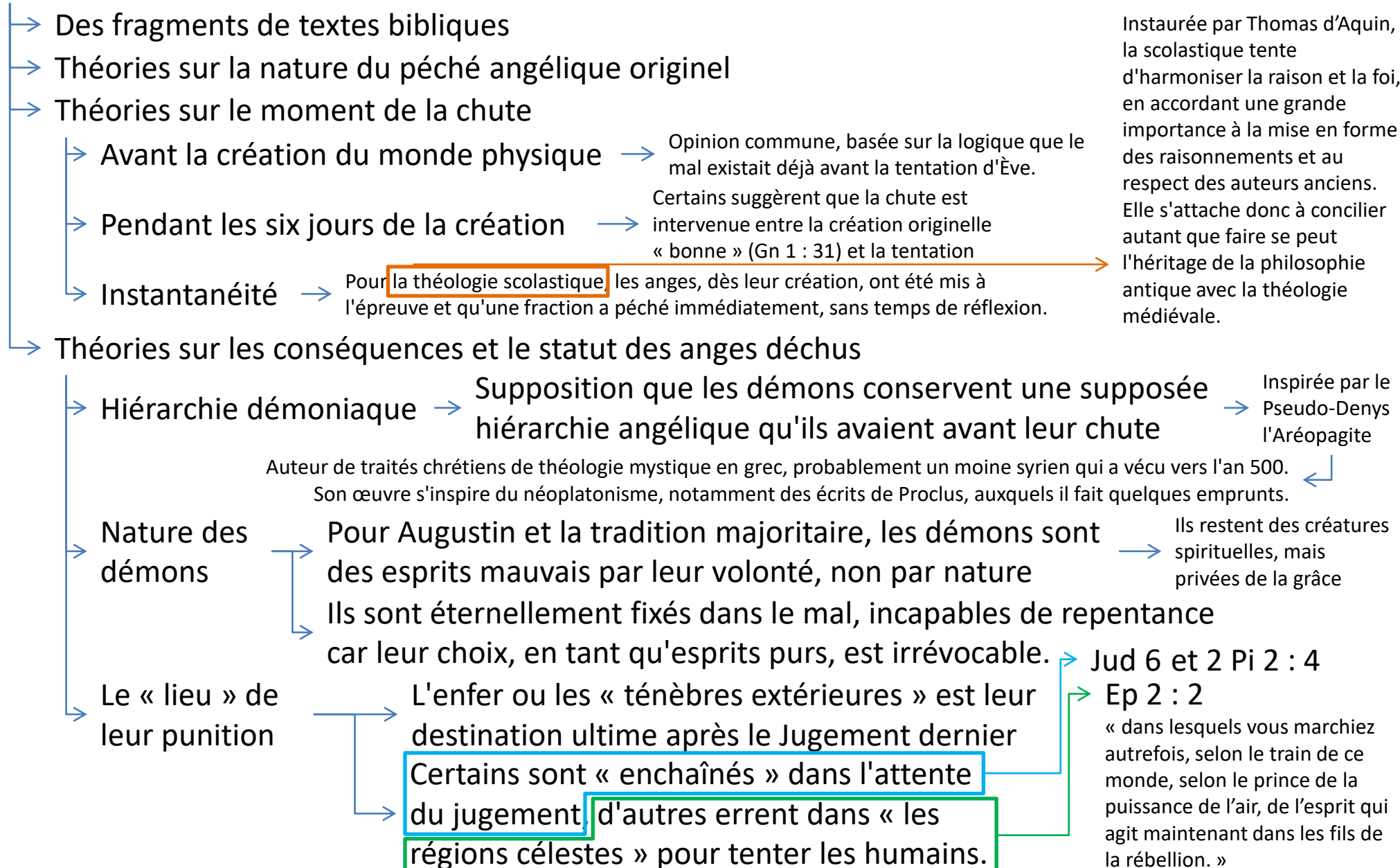
Les théories chrétiennes sur la chute des anges se sont développées à partir de cinq axes (suite)



Les théories chrétiennes sur la chute des anges se sont développées à partir de cinq axes (suite)



Les théories chrétiennes sur la chute des anges se sont développées à partir de cinq axes (suite)



Le Satan est-il le « prince des démons » ?

L'expression apparaît quatre fois dans le Nouveau Testament

① Mt 9 : 34

« Mais les pharisiens dirent : C'est par le prince des démons qu'il chasse les démons. »

② Mt 12 : 24

« Les pharisiens, ayant entendu cela, dirent : Cet homme ne chasse les démons que par Bézéboul, prince des démons »

③ Mc 3 : 22

« Et les scribes, qui étaient descendus de Jérusalem, dirent : Il est possédé de Bézéboul ; c'est par le prince des démons qu'il chasse les démons. »

④ Lc 11 : 15

« Mais quelques-uns dirent : c'est par Bézéboul, le prince des démons, qu'il chasse les démons. »

Aucune affirmation biblique mais une affirmation des religieux, basée sur la tradition religieuse
Paul emploie une autre expression

Ep 2 : 2 « dans lesquels vous marchiez autrefois, selon le train de ce monde, selon le prince de la puissance de l'air, de l'esprit qui agit maintenant dans les fils de la rébellion. »

↓
εξουσια exousia
↓
αηρ aer
Décliné au Génitif

Une « puissance » qui n'agit que sous l'autorité du « potestas », celui qui a autorité pour imposer ses décisions

Paul souligne que Satan est un prince sans pouvoir qui appartient au monde des mythes antiques, c'est-à-dire sans aucune influence réelle et concrète dans la vie du chrétien

Les théories chrétiennes sur la chute des anges se sont développées à partir de cinq axes (suite)



Revenons sur la théorie de la chute progressive d'Origène

➡ Pour comprendre la vision de la chute d'Origène, il faut saisir trois piliers de sa pensée

① - La préexistence des âmes

↳ Avant la création du monde matériel, Dieu a créé un nombre fini d'esprits rationnels (λογικοί logikoi) purs, égaux et libres → Ils existaient dans une contemplation parfaite de Dieu, unis à Lui dans l'amour

② - La liberté absolue comme essence de la créature rationnelle

↳ Pour Origène, la liberté est constitutive de l'être spirituel. C'est elle qui permet l'amour, mais elle implique aussi la possibilité de se détourner

③ - La bonté et l'immutabilité de Dieu

- ↳ Le mal ne peut venir de Dieu
- ↳ Il doit s'expliquer par un mauvais usage de la liberté des créatures
- ↳ Dieu ne crée jamais le mal, il ne fait qu'ordonner les conséquences des choix libres

Revenons sur la théorie de la chute progressive d'Origène

➡ Pour comprendre la vision de la chute d'Origène, il faut saisir trois piliers de sa pensée

① - La préexistence des âmes

↳ Avant la création du monde matériel, Dieu a créé un nombre fini d'esprits rationnels (λογικοί logikoi) purs, égaux et libres

→ Ils existaient dans une contemplation parfaite de Dieu, unis à Lui dans l'amour

② - La liberté absolue comme essence de la créature rationnelle

↳ Pour Origène, la liberté est constitutive de l'être spirituel. C'est elle qui permet l'amour, mais elle implique aussi la possibilité de se détourner

③ - La bonté et l'immutabilité de Dieu

↳ Le mal ne peut venir de Dieu

↳ Il doit s'expliquer par un mauvais usage de la liberté des créatures

↳ Dieu ne crée jamais le mal, il ne fait qu'ordonner les conséquences des choix libres

➡ Le mécanisme de la « **Chute progressive** »

La chute n'est pas un événement unique et dramatique (comme chez Augustin), mais un **processus** de refroidissement spirituel par négligence (ἀμέλεια, ameléia)

↳ L'engourdissement initial (ou lassitude contemplative)

↳ Les esprits purs devaient maintenir leur attention et leur amour fixés sur Dieu par un acte libre soutenu

↳ Par négligence spirituelle, un certain « relâchement » s'est introduit dans leur ferveur. Ils se sont refroidis dans leur amour pour Dieu

↳ Ce n'est pas encore un péché actif de rébellion, mais une défaillance dans l'intensité de l'union

Revenons sur la théorie de la chute progressive d'Origène

➡ Pour comprendre la vision de la chute d'Origène, il faut saisir trois piliers de sa pensée

① - La préexistence des âmes

↳ Avant la création du monde matériel, Dieu a créé un nombre fini d'esprits rationnels (λογικοί logikoi) purs, égaux et libres

→ Ils existaient dans une contemplation parfaite de Dieu, unis à Lui dans l'amour

② - La liberté absolue comme essence de la créature rationnelle

↳ Pour Origène, la liberté est constitutive de l'être spirituel. C'est elle qui permet l'amour, mais elle implique aussi la possibilité de se détourner

③ - La bonté et l'immutabilité de Dieu

↳ Le mal ne peut venir de Dieu

↳ Il doit s'expliquer par un mauvais usage de la liberté des créatures

↳ Dieu ne crée jamais le mal, il ne fait qu'ordonner les conséquences des choix libres

➡ Le mécanisme de la « **Chute progressive** »

La chute n'est pas un événement unique et dramatique (comme chez Augustin), mais un **processus** de refroidissement spirituel par négligence (ἀμέλεια, amelía)

→ L'engourdissement initial (ou lassitude contemplative)

→ La diversification des chutes selon la gravité

↳ Le degré de ce refroidissement a varié d'un esprit à l'autre

↳ Les chutes les moins graves

↳ Les chutes les plus graves

↳ Un seul n'a pas chuté

↳ Les esprits restés fidèles

Ces esprits seraient devenus des âmes humaines. Leur refroidissement modéré les aurait rendus aptes à être unis à un corps matériel, lequel est créé par Dieu en conséquence de leur chute, non comme punition mais comme remède. Le corps devient alors un lieu de pédagogie et de rééducation.

Ces esprits, ayant davantage tourné le dos à Dieu, seraient devenus des démons (anges déchus). Ils seraient plongés dans les ténèbres de l'ignorance et de la haine.

Un seul esprit aurait gardé son amour pour Dieu sans défaillance : ce serait l'âme du Christ (le Logos), qui serait resté parfaitement uni au Verbe de Dieu

Ceux qui auraient à peine faibli seraient devenus les anges du ciel, n'ayant pas besoin de l'incarnation dans un corps de chair.

Revenons sur la théorie de la chute progressive d'Origène

➡ Pour comprendre la vision de la chute d'Origène, il faut saisir trois piliers de sa pensée

① - La préexistence des âmes

↳ Avant la création du monde matériel, Dieu a créé un nombre fini d'esprits rationnels (λογικοί logikoi) purs, égaux et libres

→ Ils existaient dans une contemplation parfaite de Dieu, unis à Lui dans l'amour

② - La liberté absolue comme essence de la créature rationnelle

↳ Pour Origène, la liberté est constitutive de l'être spirituel. C'est elle qui permet l'amour, mais elle implique aussi la possibilité de se détourner

③ - La bonté et l'immutabilité de Dieu

↳ Le mal ne peut venir de Dieu

↳ Il doit s'expliquer par un mauvais usage de la liberté des créatures

↳ Dieu ne crée jamais le mal, il ne fait qu'ordonner les conséquences des choix libres

➡ Le mécanisme de la « **Chute progressive** »

La chute n'est pas un événement unique et dramatique (comme chez Augustin), mais un **processus** de refroidissement spirituel par négligence (ἀμέλεια, ameléia)

→ L'engourdissement initial (ou lassitude contemplative)

→ La diversification des chutes selon la gravité

→ Le monde matériel comme conséquence et remède de la chute

↳ Le cosmos physique, avec sa diversité (corps célestes, corps humains, animaux), serait le résultat direct et proportionné des degrés divers de la chute.

↳ Dans sa bonté, Dieu donnerait à chaque esprit déchu un corps adapté à son état moral, dans un environnement (le monde) qui servirait d'hôpital, d'école ou de prison corrective.

↳ L'incarnation humaine ne serait donc pas le projet originel de Dieu, mais sa réponse miséricordieuse à la chute pré-cosmique.

Revenons sur la théorie de la chute progressive d'Origène

➡ Pour comprendre la vision de la chute d'Origène, il faut saisir trois piliers de sa pensée

① - La préexistence des âmes

↳ Avant la création du monde matériel, Dieu a créé un nombre fini d'esprits rationnels (λογικοί logikoi) purs, égaux et libres

→ Ils existaient dans une contemplation parfaite de Dieu, unis à Lui dans l'amour

② - La liberté absolue comme essence de la créature rationnelle

↳ Pour Origène, la liberté est constitutive de l'être spirituel. C'est elle qui permet l'amour, mais elle implique aussi la possibilité de se détourner

③ - La bonté et l'immutabilité de Dieu

↳ Le mal ne peut venir de Dieu

↳ Il doit s'expliquer par un mauvais usage de la liberté des créatures

↳ Dieu ne crée jamais le mal, il ne fait qu'ordonner les conséquences des choix libres

➡ Le mécanisme de la « **Chute progressive** »

La chute n'est pas un événement unique et dramatique (comme chez Augustin), mais un **processus** de refroidissement spirituel par négligence (ἀμέλεια, amelía)

→ L'engourdissement initial (ou lassitude contemplative)

→ La diversification des chutes selon la gravité

→ Le monde matériel comme conséquence et remède de la chute

➡ La « Restauration finale » ou apocatastase

↳ La pédagogie divine à travers les cycles

↳ La victoire ultime de l'amour divin

↳ Des cycles éternels ?

↳ L'histoire du monde serait une longue éducation des esprits déçus. A travers des épreuves, des révélations (la Loi, les prophètes) et surtout l'incarnation du Christ, Dieu enseignerait et attirerait à Lui toutes les créatures.

↳ Origène, s'appuyant sur des textes comme 1 Co 15:28 (« afin que Dieu soit tout en tous »), espère (il n'en fait pas un dogme absolu) qu'à la fin des temps, tous les êtres rationnels, y compris les démons et Satan, seront purifiés par le feu divin (conçu comme un feu d'amour consumant le mal) et librement ramenés à Dieu

↳ Certaines interprétations d'Origène suggèrent que, pour préserver la liberté, un nouveau cycle de chute et de restauration pourrait recommencer, dans une perspective quasi infinie.

Revenons sur la théorie de la chute progressive d'Origène

➡ Pour comprendre la vision de la chute d'Origène, il faut saisir trois piliers de sa pensée

① - La préexistence des âmes

↳ Avant la création du monde matériel, Dieu a créé un nombre fini d'esprits rationnels (λογικοί logikoi) purs, égaux et libres

➔ Ils existaient dans une contemplation parfaite de Dieu, unis à Lui dans l'amour

② - La liberté absolue comme essence de la créature rationnelle

↳ Pour Origène, la liberté est constitutive de l'être spirituel. C'est elle qui permet l'amour, mais elle implique aussi la possibilité de se détourner

③ - La bonté et l'immutabilité de Dieu

↳ Le mal ne peut venir de Dieu

↳ Il doit s'expliquer par un mauvais usage de la liberté des créatures

↳ Dieu ne crée jamais le mal, il ne fait qu'ordonner les conséquences des choix libres

➡ Le mécanisme de la « Chute progressive »

La chute n'est pas un événement unique et dramatique (comme chez Augustin), mais un processus de refroidissement spirituel par négligence (ἀμέλεια, ameléia)

➔ L'engourdissement initial (ou lassitude contemplative)

➔ La diversification des chutes selon la gravité

➔ Le monde matériel comme conséquence et remède de la chute

➡ La « Restauration finale » ou apocatastase

↳ La pédagogie divine à travers les cycles

↳ La victoire ultime de l'amour divin

↳ Des cycles éternels ?

L'histoire du monde serait une longue éducation des esprits déçus. A travers des épreuves, des révélations (la Loi, les prophètes) et surtout l'incarnation du Christ, Dieu enseignerait et attirerait à Lui toutes les créatures.

Origène, s'appuyant sur des textes comme 1 Co 15:28 (« afin que Dieu soit tout en tous »), espère (il n'en fait pas un dogme absolu) qu'à la fin des temps, tous les êtres rationnels, y compris les démons et Satan, seront purifiés par le feu divin (conçu comme un feu d'amour consumant le mal) et librement ramenés à Dieu

Certaines interprétations d'Origène suggèrent que, pour préserver la liberté, un nouveau cycle de chute et de restauration pourrait recommencer, dans une perspective quasi infinie.

Zc 12 : 1

« Oracle, parole de l'Éternel sur Israël. Ainsi parle l'Éternel, qui a étendu les cieux et fondé la terre, Et qui a formé l'esprit de l'homme au dedans de lui: »

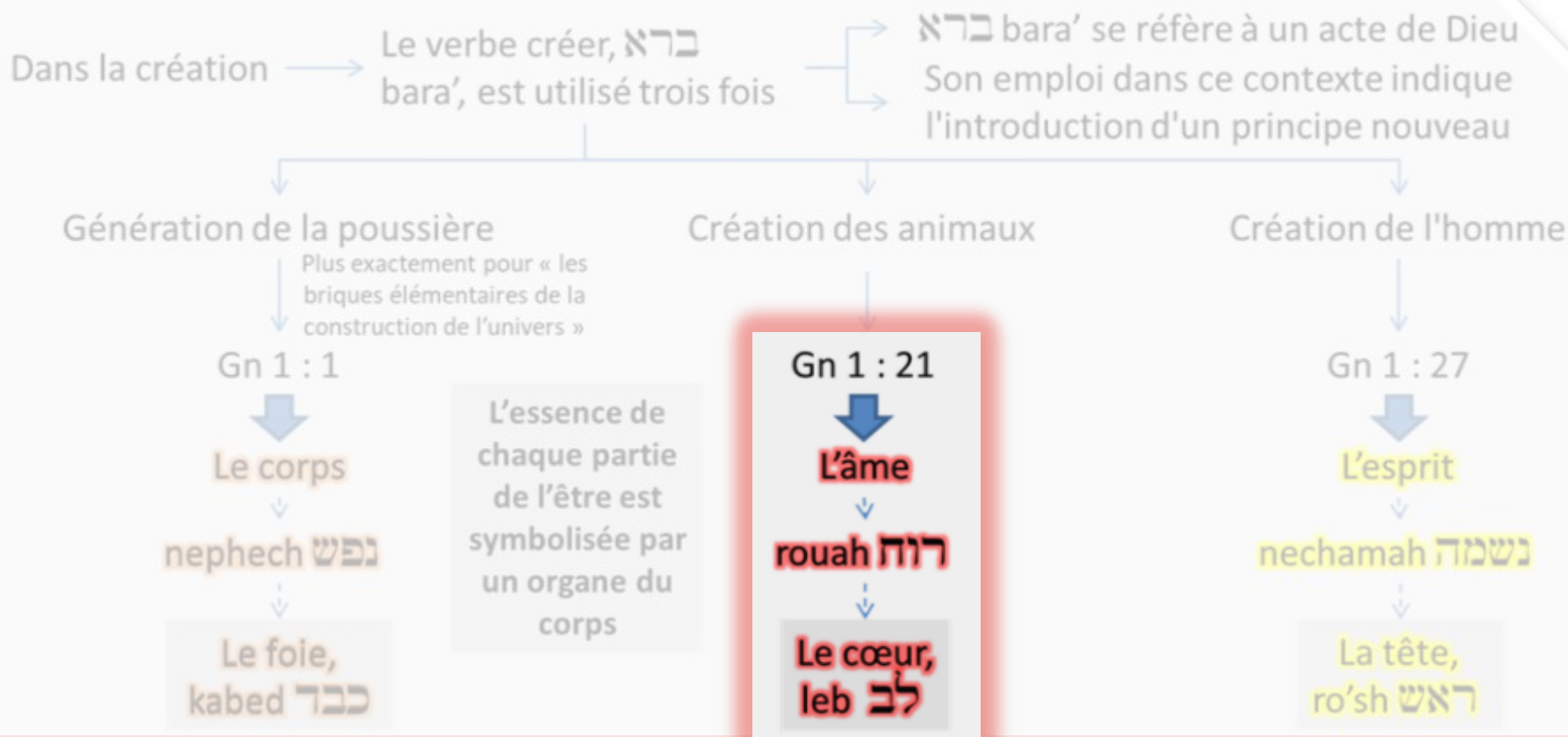
רוח rouach

Conjugué au
mode Imparfait

יצר yatsar

Façonner,
structurer

L'action est
continue, répétée



Jb 32 : 8

« En réalité, c'est l'esprit dans l'homme, la respiration du Tout-Puissant qui donne l'intelligence ».

Es 42 : 5

roua'h רוח → neshama נשמה

« Ainsi parle Dieu, l'Éternel, qui a créé les cieux et qui les a déployés, qui a étendu la terre et ses productions, qui a donné la respiration à ceux qui la peuplent et le souffle à ceux qui y marchent. »

הלך halak → Manière de vivre
Conjugaison : Mode participe actif

Ceux qui acceptent la VIE de l'Esprit avec Dieu

Zc 12 : 1

« Oracle, parole de l'Éternel sur Israël. Ainsi parle l'Éternel, qui a étendu les cieux et fondé la terre, Et qui a formé l'esprit de l'homme au dedans de lui: »

רוּחַ rouach

↓
Ame

L'âme est formée dans l'homme, pas avant son existence corporelle

Conjugué au mode Imparfait

יָצַר yatsar

→ Façonner, structurer

קָרַב qereb

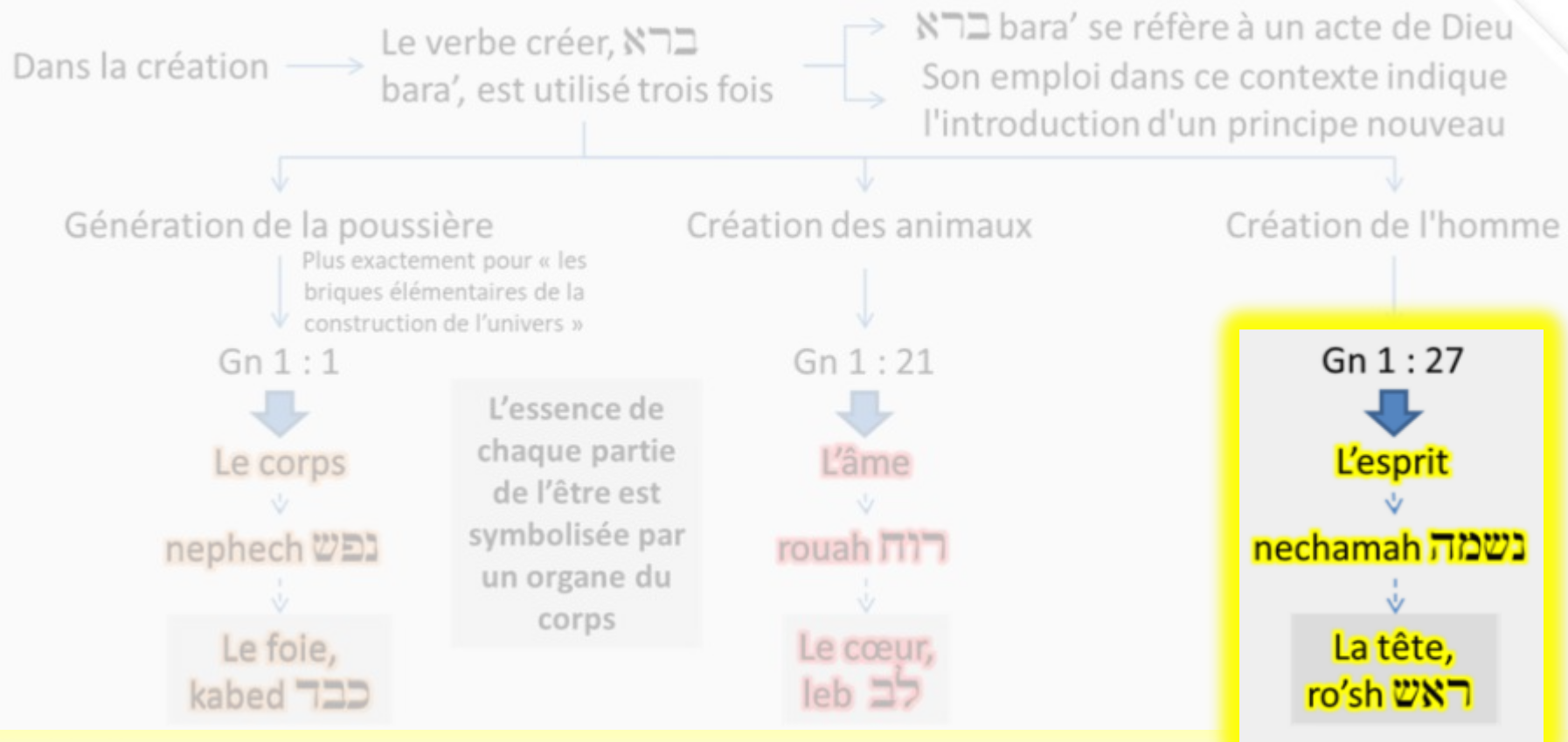
↓
L'action est continue, répétée

↓
Au milieu, dans son sein, dans l'intérieur

Es 42 : 5

« Ainsi parle Dieu, l'Éternel, Qui a créé les cieux et qui les a déployés, Qui a étendu la terre et ses productions, Qui a donné la respiration à ceux qui la peuplent, Et le souffle à ceux qui y marchent. »

→ נְשָׁמָה nechamah



« En réalité, c'est l'esprit dans l'homme, la respiration du Tout-Puissant qui donne l'intelligence ».

Es 42 : 5

« Ainsi parle Dieu, l'Éternel, qui a créé les cieux et qui les a déployés, qui a étendu la terre et ses productions, qui a donné la respiration à ceux qui la peuplent et le souffle à ceux qui y marchent. »

הלך halak → Manière de vivre
Conjugaison : Mode participe actif

Ceux qui acceptent la VIE de l'Esprit avec Dieu

Zc 12 : 1

« Oracle, parole de l'Eternel sur Israël. Ainsi parle l'Eternel, qui a étendu les cieux et fondé la terre, Et qui a formé l'esprit de l'homme au dedans de lui: »

רוּחַ rouach

Ame

L'âme est formée dans l'homme, pas avant son existence corporelle

Conjugué au mode Imparfait

יָצַר yatsar

Façonner, structurer

קֶרֶב qereb

L'action est continue, répétée

Au milieu, dans son sein, dans l'intérieur

Es 42 : 5

« Ainsi parle Dieu, l'Eternel, Qui a créé les cieux et qui les a déployés, Qui a étendu la terre et ses productions, Qui a donné la respiration à ceux qui la peuplent, Et le souffle à ceux qui y marchent. »

נְשָׁמָה nechamah

Esprit

L'âme et l'esprit sont donnés dans l'histoire, non au commencement

רוּחַ rouach → Ame

נָתַן nathan

Donner, attribuer

Conjugué au Participe Actif

Action concomitante, superposée à une autre

Gn 2 : 7

« L'Eternel Dieu forma l'homme de la poussière de la terre, il souffla dans ses narines un souffle de vie et l'homme devint un être vivant. »

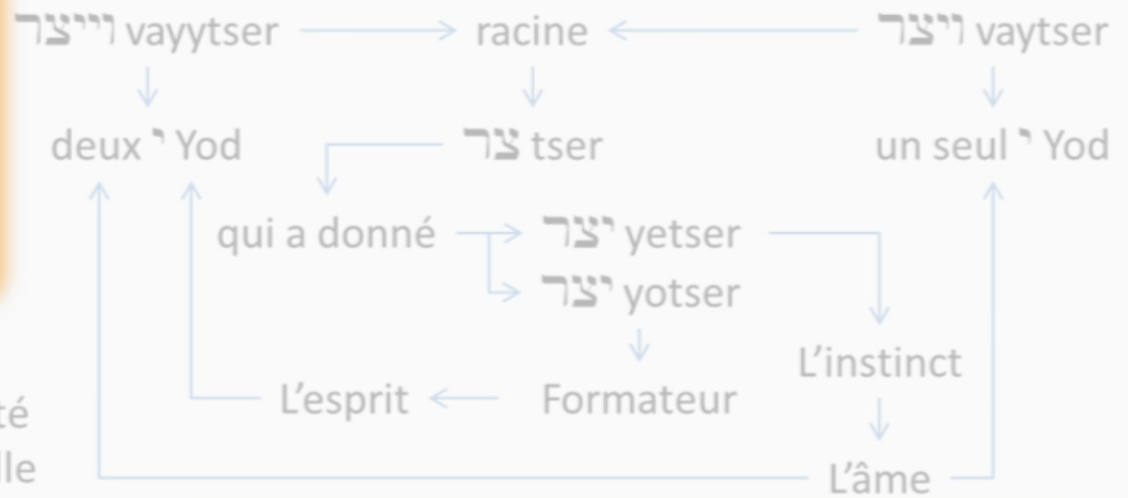
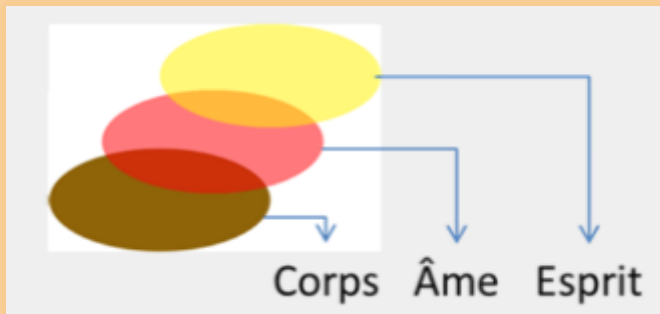
Gn 2 : 7

« Dieu forma l'homme de la poussière de la terre, il souffla dans ses narines un souffle de vie et l'homme devint un être vivant » → נפש חיים nephech hayim

vivants ← Un être

Gn 2 : 7 « Dieu forma l'homme de la poussière de la terre, il souffla dans ses narines un souffle de vie et l'homme devint un être vivant »

Gn 2 : 19 « L'Eternel Dieu forma de la terre tous les animaux des champs et tous les oiseaux du ciel, ... »



Hb 4 : 12

Jointure entre

La réalité matérielle

La réalité spirituelle

« Car la parole de Dieu est vivante et efficace, plus tranchante qu'une épée quelconque à deux tranchants, pénétrante jusqu'à partager âme et esprit, jointures et moelles ; elle juge les sentiments et les pensées du cœur. »

Nous appartenons à deux réalités → Le monde matériel / Le monde spirituel

C'est l'âme qui va donner la prépondérance à l'un ou l'autre en fonction du monde avec lequel nous la nourrissons !

Zc 12 : 1

« Oracle, parole de l'Eternel sur Israël. Ainsi parle l'Eternel, qui a étendu les cieux et fondé la terre, Et qui a formé l'esprit de l'homme au dedans de lui: »

רוּחַ rouach
↓
Ame

L'âme est formée dans l'homme, pas avant son existence corporelle

Conjugué au mode Imparfait
↓
L'action est continue, répétée

יָצַר yatsar

Façonner, structurer

קָרַב qereb

Au milieu, dans son sein, dans l'intérieur

Es 42 : 5

« Ainsi parle Dieu, l'Eternel, Qui a créé les cieux et qui les a déployés, Qui a étendu la terre et ses productions, Qui a donné la respiration à ceux qui la peuplent, Et le souffle à ceux qui y marchent. »

L'âme et l'esprit sont donnés dans l'histoire, non au commencement

רוּחַ rouach → Ame

נְשָׁמָה nechamah
↓
Esprit

Conjugué au Participe Actif
↓
Action concomitante, superposée à une autre

נָתַן nathan

Donner, attribuer

L'âme et l'esprit ne sont pas des substances créées avant le corps

Gn 2 : 7

« L'Eternel Dieu forma l'homme de la poussière de la terre, il souffla dans ses narines un souffle de vie et l'homme devint un être vivant. »

Elles émergent de l'union du corps initialement créé et du souffle, dans la suite immédiate

1 Co 15 : 46

« Mais ce qui est spirituel n'est pas le premier, c'est ce qui est animal ; ce qui est spirituel vient ensuite. »

Revenons sur la théorie de la chute progressive d'Origène

➡ Pour comprendre la vision de la chute d'Origène, il faut saisir trois piliers de sa pensée

① - La préexistence des âmes

↳ Avant la création du monde matériel, Dieu a créé un nombre fini d'esprits rationnels (λογικοί logikoi) purs, égaux et libres

→ Ils existaient dans une contemplation parfaite de Dieu, unis à Lui dans l'amour

② - La liberté absolue comme essence de la créature rationnelle

↳ Pour Origène, la liberté est constitutive de l'être spirituel. C'est elle qui permet l'amour, mais elle implique aussi la possibilité de se détourner

③ - La bonté et l'immutabilité de Dieu

↳ Le mal ne peut venir de Dieu

↳ Il doit s'expliquer par un mauvais usage de la liberté des créatures

↳ Dieu ne crée jamais le mal, il ne fait qu'ordonner les conséquences des choix libres

➡ Le mécanisme de la « Chute progressive »

La chute n'est pas un événement unique et dramatique (comme chez Augustin), mais un processus de refroidissement spirituel par négligence (ἀμέλεια, ameléia)

→ L'engourdissement initial (ou lassitude contemplative)

→ La diversification des chutes selon la gravité

→ Le monde matériel comme conséquence et remède de la chute

➡ La « Restauration finale » ou apocatastase

↳ La pédagogie divine à travers les cycles

↳ La victoire ultime de l'amour divin

↳ Des cycles éternels ?

L'histoire du monde serait une longue éducation des esprits déçus. A travers des épreuves, des révélations (la Loi, les prophètes) et surtout l'incarnation du Christ, Dieu enseignerait et attirerait à Lui toutes les créatures.

Origène, s'appuyant sur des textes comme 1 Co 15:28 (« afin que Dieu soit tout en tous »), espère (il n'en fait pas un dogme absolu) qu'à la fin des temps, tous les êtres rationnels, y compris les démons et Satan, seront purifiés par le feu divin (conçu comme un feu d'amour consumant le mal) et librement ramenés à Dieu

Certaines interprétations d'Origène suggèrent que, pour préserver la liberté, un nouveau cycle de chute et de restauration pourrait recommencer, dans une perspective quasi infinie.

Un témoignage sur la question de l'origine du mal... (suite)

- L'étudiant a continué : —————> - Professeur, l'obscurité existe-t-elle ?
- - Bien sûr qu'elle existe !
- - Vous avez encore tort, Monsieur, l'obscurité n'existe pas non plus. L'obscurité est en réalité l'absence de lumière. Nous pouvons étudier la lumière mais pas l'obscurité. En fait, nous pouvons utiliser le prisme de Newton pour fragmenter la lumière blanche en plusieurs couleurs et étudier les diverses longueurs d'onde de chaque couleur. Vous ne pouvez pas mesurer l'obscurité. Un simple rayon de lumière peut faire irruption dans un monde d'obscurité et l'illuminer. Comment pouvez-vous définir l'espace qu'occupe l'obscurité ? Vous mesurez la quantité de lumière présente. N'est-ce pas vrai ? L'obscurité est un terme utilisé par l'homme pour décrire ce qui arrive quand il n'y a pas de lumière.
- Finalement, le jeune homme a demandé au professeur : —> - Monsieur, le mal existe-t-il ?
- - Bien sûr, comme je l'ai déjà dit. Nous le voyons chaque jour dans les exemples de l'inhumanité de l'homme envers l'homme, dans la multitude des crimes et des violences partout dans le monde. Ces manifestations ne sont rien d'autre que du mal !
- - Le mal n'existe pas Monsieur, ou du moins il n'existe pas de lui-même. Le mal est simplement l'absence de Dieu en soi. Il est comme l'obscurité et le froid, un mot que l'homme a créé pour décrire l'absence de Dieu en soi. Dieu n'a pas créé le mal. Le mal n'est pas comme la foi, ou l'amour qui existe tout comme la lumière et la chaleur. Le mal est le résultat de ce qui arrive quand l'homme n'a pas l'amour de Dieu dans son cœur. Il est comme le froid qui vient quand il n'y a aucune chaleur ou l'obscurité qui vient quand il n'y a aucune lumière.
- Le professeur s'est assis !

A suivre ...

Bibliographie

- Karl Barth, *Dogmatique*, vol. III/3 (1950) - §50 : « Le Rien et les anges déchus ».
- Paul Tillich, *Théologie systématique*, vol. 1 & 2 (1951-1963).
- Rudolf Bultmann, *Le christianisme primitif dans le cadre des religions antiques* (1949) et *Jésus. Mythologie et démythologisation* (1958).
- John Milton, *Le Paradis perdu* (1667).
- C.S. Lewis, *Tactique du diable* (1942) et la trilogie cosmique (*Au-delà de la planète silencieuse*, 1938).