

La création

Genèse 1 : 1 et 2

Gn 1 : 2

« Au commencement, Dieu créa les cieux et la Terre. »

Le livre de la Genèse nous présente la création suivant des phases successives

→ Dans un texte littéraire et surtout très simple

La Bible (y compris le livre de la Genèse) avait et a toujours pour but de présenter l'œuvre de Dieu pour le salut de quiconque croit en Lui

→ Jésus-Christ

Mais pour comprendre où l'on va...

Il est important de connaître d'où on vient !

Alors Dieu nous a donné des indications

→ Suffisamment précises pour Le voir à l'œuvre

→ En permettant à tous les hommes de tous les temps de comprendre

→ Sans laisser des manuels de Physique, de Chimie, d'Astronomie... incompréhensibles pour le commun des mortels

Le texte biblique est souvent pris pour

- Une allégorie
- Un mythe
- Un conte pour enfants

Regardons la structure de la Bible

Gn 1 : 1 « Au commencement, Dieu créa les cieus et la terre. »

בְּרֵאשִׁית בָּרָא אֱלֹהִים אֶת הַשָּׁמַיִם וְאֶת הָאָרֶץ

→ 7 mots (en hébreu) et 28 lettres → (4 x 7)

→ Les mots les plus importants

- Dieu
- cieus
- terre

en tout 14 lettres (2 x 7) → Dont la somme des valeurs numériques fait 777 (111 x 7)

→ Les trois premiers mots contiennent le sujet et l'attribut de la proposition → 14 lettres (2 x 7) → Et les deux compléments ont chacun 7 lettres

→ La valeur numérique du verbe créa → 203 (29 x 7)

→ La valeur numérique totale des trois mots se trouvant au début, au milieu, et à la fin → 133 (19 x 7)

Et dans toute le chapitre 1 de la Genèse

Et dans toute la Bible...

- ➡ le nombre de mots dans l'ensemble des textes est divisible par **7**
 - ➡ Le nombre de mots commençant par une voyelle se divise par **7**
 - ➡ Le nombre de mots commençant par une consonne se divise par **7**
 - ➡ Le nombre des lettres dans l'ensemble des textes se divise par **7**
 - ➡ Le nombre de mots dans l'ensemble des textes apparaissant sous plusieurs formes est divisible par **7**
 - ➡ Le nombre de mots étant sous une seule forme se divise de la même manière par **7**
 - ➡ Le nombre de noms est divisible par **7**
 - ➡ Les nombres de mots qui ne sont pas des noms se divisent aussi par **7**
 - ➡ Le nombre des noms propres se divise par **7**
 - ➡ Les nombres des mots qui ne sont pas des noms se divisent aussi par **7**
 - ➡ Le nombre des mots commençant par chacune des lettres de l'alphabet se divise par **7**
- Le nombre de consonnes est divisible par **7**

Le nombre de voyelles est divisible par **7**

Les noms au masculin se divisent par **7**

Les noms au féminin se divisent aussi par **7**

Et tout ceci écrit par 40 auteurs différents échelonné sur près de 2 000 ans !

Cependant, les termes sont choisis avec minutie :

Jn 1 : 1

« Au commencement était la **Parole** et la Parole était avec Dieu, et la Parole était Dieu.

Elle était au commencement avec Dieu. » → λογος logos

Et non

ἀλήθεια alètheia → « Parole de vérité »

δόξα doxa →

fondement de
toute forme de
communication

Gloire

Honneur

Renommée

Opinion

Conjecture

Désigne l'opinion que l'on se fait sur
quelqu'un ou sur un aspect de la réalité

MAIS

Cette parole n'est pas la
manifestation d'une volonté
Elle est une partie prenante
de la Phusis (Nature)

MAIS

S'oppose à « l'Être qui est »

S'éloigne des communications scientifiques et
tout particulièrement du langage mathématique

« La parole (de Vérité) est du même ordre :
comme la main qui donne, qui reçoit, comme les
gestes d'imprécation, elle est une force religieuse
qui agit en fonction de sa propre efficacité »

Marcel Détiene, « Les maîtres de vérité »

Efficacité

Intemporalité

est aussi parole de justice

Au vu de la précision du texte, nous devons porter une très grande attention à chaque verset...
 Jn 1 : 1

« Au commencement était la **Parole** et la Parole était avec Dieu, et la Parole était Dieu.
 Elle était au commencement avec Dieu. »

→ λογος logos

employé la première fois par **Héraclite**,
 environ 600 ans avant Jésus-Christ

philosophe grec

Il n'y a que trois passages
 où le Logos et Christ sont
 exactement les mêmes

Jn 1:1

1 Jn 1:1

Ap 19:12

Description du
 commencement

Description
 de la fin

« Je suis l'alpha et l'oméga, le premier et le
 dernier, le commencement et la fin. »
 (Ap 22 : 13)

Héraclite emploie parfois
 l'expression de logos-feu pour
 désigner un principe qui est
 incorporel et spirituel avec une
 action sur la matière

désigne la raison ou le
 plan divin qui coordonne
 l'univers en mouvement

Seules les choses ayant un
 commencement et une fin
 doivent avoir une raison
 d'être

Dieu est la raison de
 tout ce qui est

« Car en lui ont été créées toutes les
 choses qui sont dans les cieus et sur
 la terre, les visibles et les invisibles,
 trônes, dignités, dominations,
 autorités. Tout a été créé par lui et
 pour lui. Il est avant toutes choses,
 et toutes choses subsistent en lui. »
 (Col 1 : 16 et 17)

Le principe du devenir, dans
 la mesure où il joue un rôle
 primordial dans le processus
 d'arrangement des choses
 dans le cosmos

commun et
 égale dans
 tout le
 cosmos

qui gouverne
 l'ensemble
 des choses
 dans le
 monde

décide de l'arrangement
 des choses dans le monde
 et affirme leur unité

La création

Gn 1 : 1 et 2

« **Au commencement**, Dieu créa les cieux et la terre. La terre était informe et vide : il y avait des ténèbres à la surface de l'abîme, et **l'esprit de Dieu se mouvait** au-dessus des eaux. »

בְּרֵשִׁית Bereshît

Le principe → Dans ou par

אֱלֹהִים **רוּחַ** **אֱלֹהִים** rouach 'Elohim

Vent, souffle

Âme de l'homme

Esprit de Dieu

Se mouvoir = se déplacer

Planer
(Dt 32:11)

= ne pas être assujéti à
une force d'attraction

Trembler,
frémir (Jr 23:9)

= vibrer (à haute fréquence)

מְרַחֵף merachepheth

Vient de → **רָחַף** rachaph

Radical Piel

Intensif actif

Exemple : Il brisa → Il réduisit en miette

Exprime une action répétée

Sauter → Sautiller

Exprime une action étendue

Avec l'idée de s'étendre

Jn 1 : 1

« **Au commencement** était la Parole, et la Parole était avec Dieu, et la Parole était Dieu. Elle était au commencement avec Dieu. »

ἐν ἀρχῇ en arche

Le principe

Désigne un état

Description du Logos dans
son implication matérielle

Une vibration continue,
étendue et intense

Nous savons aujourd'hui que tout est ondulatoire avant d'être corpusculaire

Il est possible de visualiser un son → La cymatique

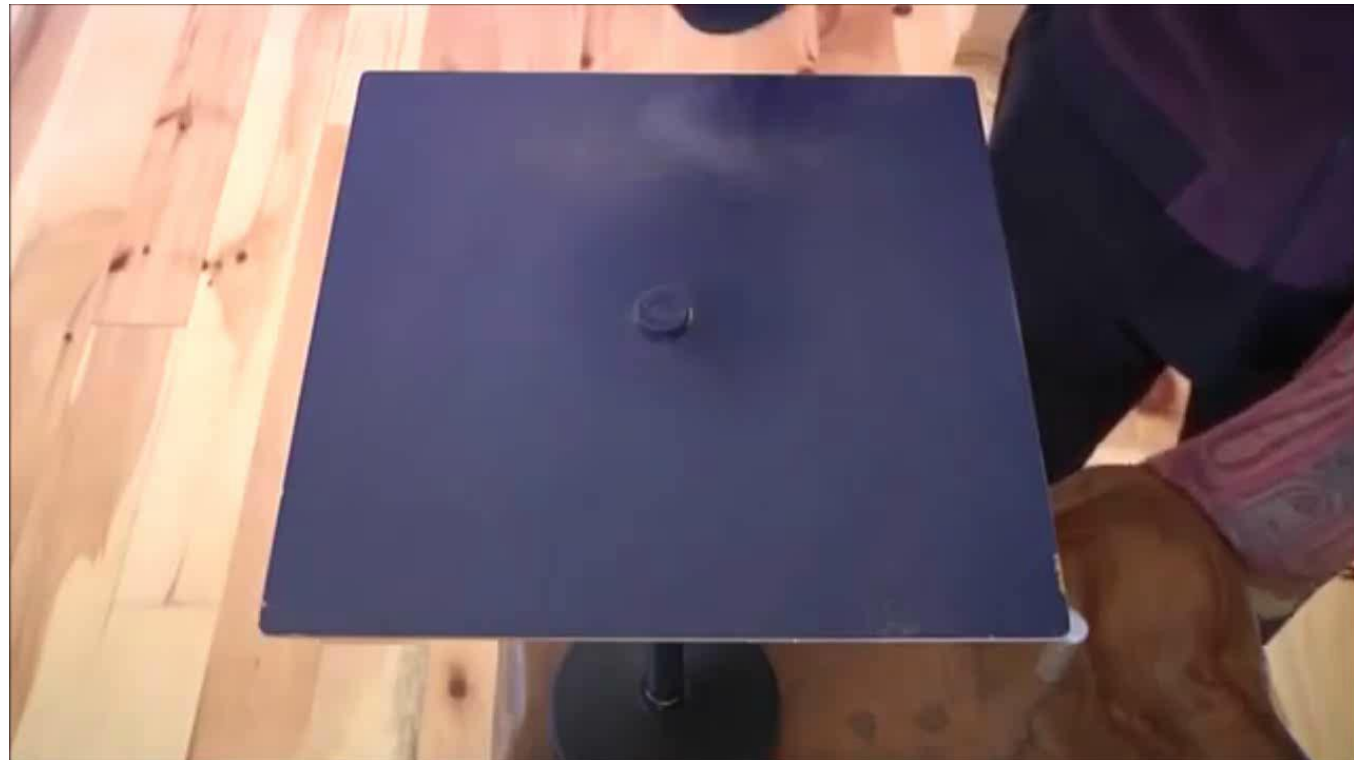


Mise en vibration d'un support
tel que le sable ou l'eau

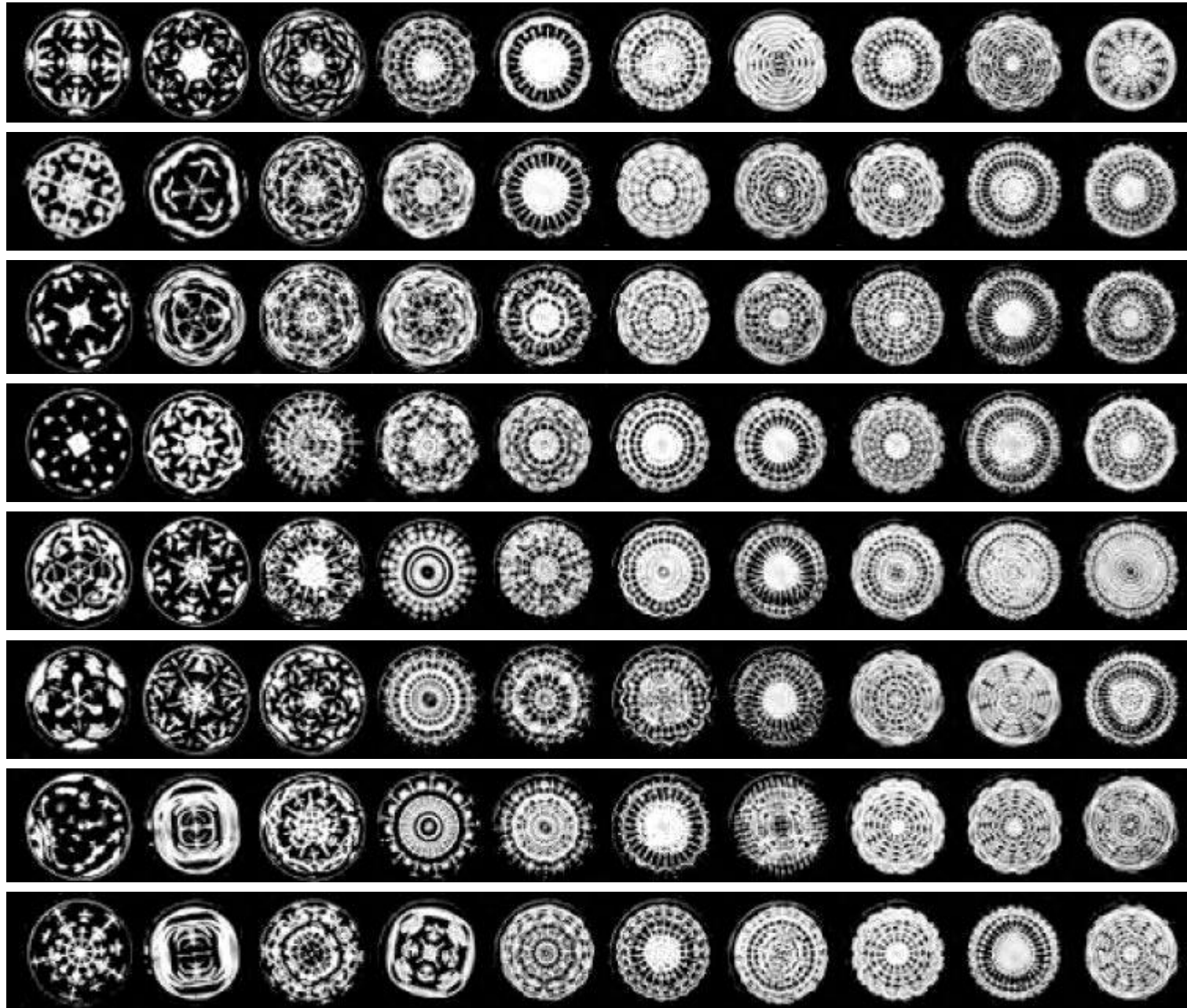
L'observation des phénomènes de résonnance

- Léonard De Vinci
- Galilée
- ...
- Chladni

Physicien et musicien
allemand (1756 – 1827)



Ernst Chladni a répertorié les formes géométriques obtenues avec du sable



On peut aussi avoir des formes
en volume

Avec de l'eau

Modèle du **tournesol**

Croissance suivant la
suite de Fibonacci

1 2 3 5 8 13 21 34 55 89

Comme toutes les plantes !

Fleur	Bouton d'or	sanguinaires	séneçons	asters	pâquerettes	asters d'automne
Nombre de pétales	5	8	13	21	34	55 ou 89

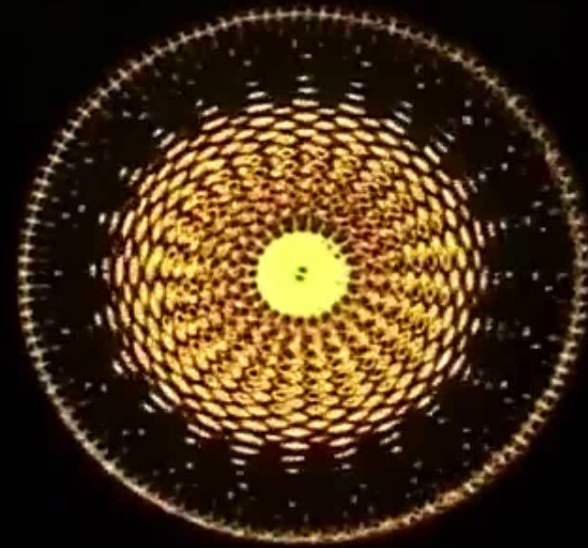
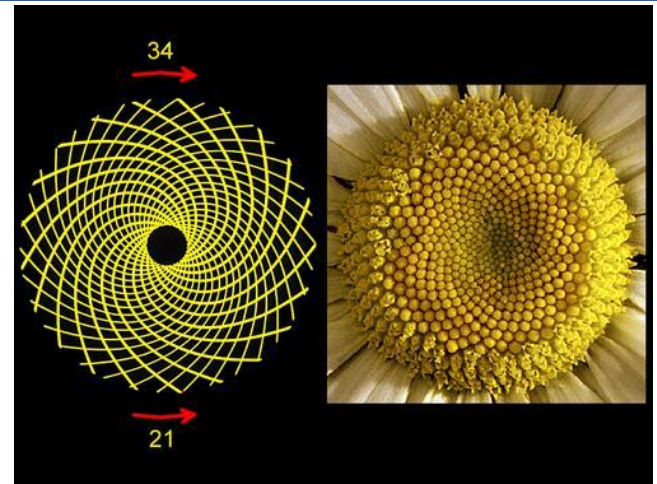
Avec en plus

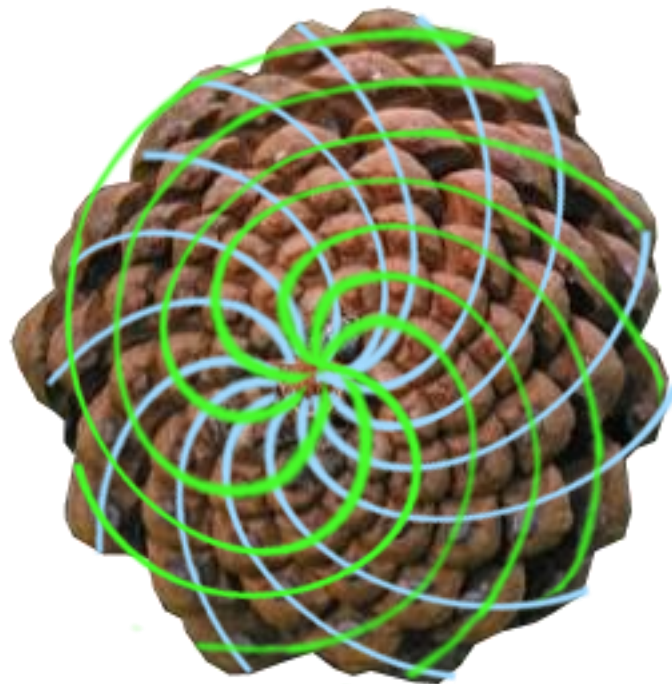
Pousse des
primordiums
suivant
« **l'angle d'or** »

137,5°



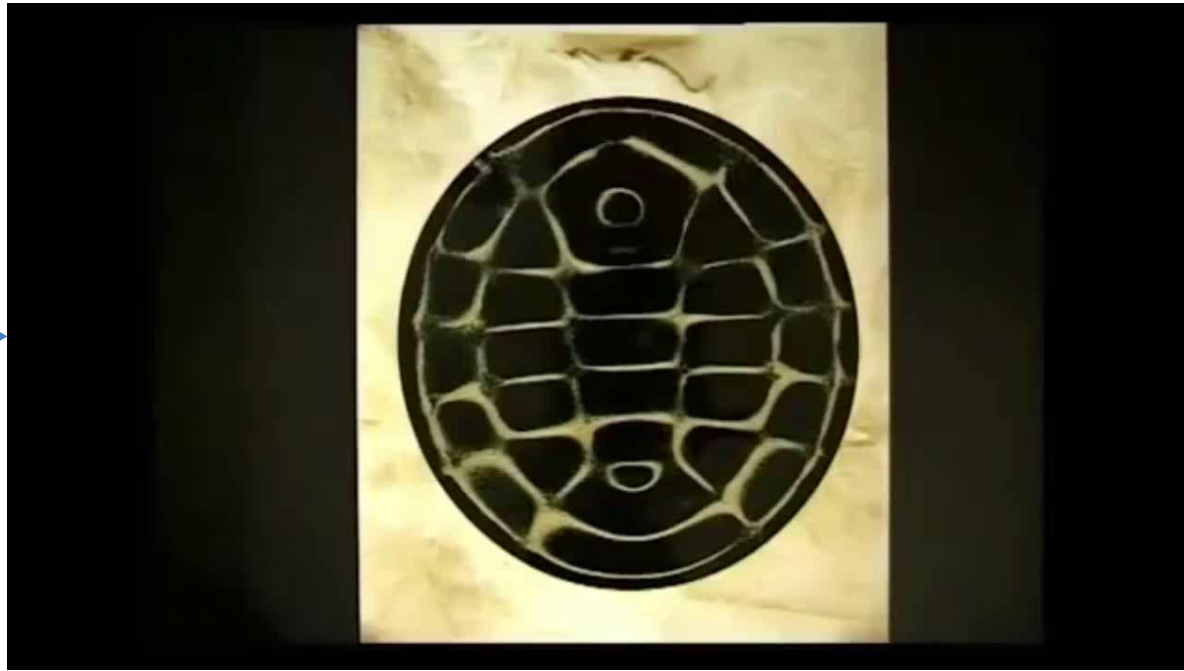
Dessin de
plusieurs
spiraes
emboîtées



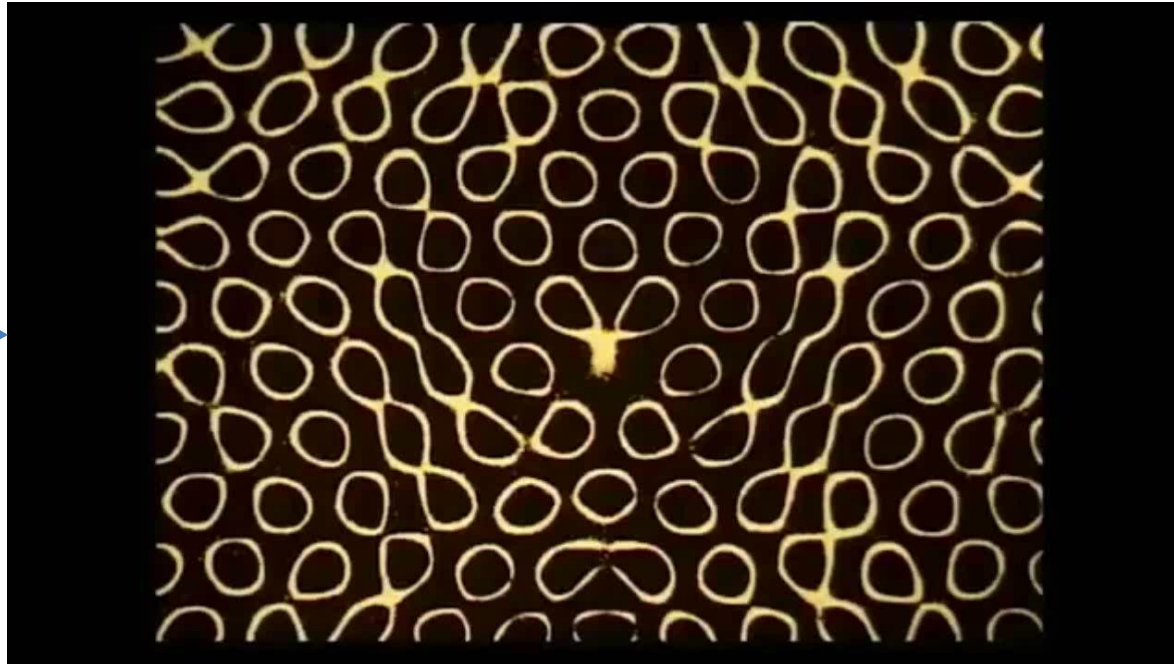


Et dans ces formes, on retrouve
des formes connues

La forme de la tortue →



Le modèle tacheté du léopard →



Revenons au logos (λογος) biblique

Gn 1 : 1 et 2

« Au commencement, Dieu créa les cieux et la terre.

La terre était informe et vide : il y avait des ténèbres à la surface de l'abîme, et l'esprit de Dieu se mouvait au-dessus des eaux. »



Gn 2 : 7

« L'Eternel Dieu forma l'homme de la poussière de la terre, il souffla dans ses narines un souffle de vie et l'homme devint un être vivant. »

Ps 104:29

« Tu caches ta face: ils sont tremblants; Tu leur retires le souffle: ils expirent, Et retournent dans leur poussière. »



Gn 1 : 1

בְּרֵאשִׁית בָּרָא אֱלֹהִים אֶת הַשָּׁמַיִם וְאֶת הָאָרֶץ

$$\frac{(\text{Nombre de lettres}) \times (\text{Produit des lettres})}{(\text{Nombre de mots}) \times (\text{Produit des mots})} = \boxed{3,1416} \times 10^{17} \rightarrow \pi$$

Jn 1 : 1

Ἐν ἀρχῇ ἦν ὁ λόγος, καὶ ὁ λόγος ἦν πρὸς τὸν Θεόν, καὶ Θεὸς ἦν ὁ λόγος

$$\frac{(\text{Nombre de lettres}) \times (\text{Produit des lettres})}{(\text{Nombre de mots}) \times (\text{Produit des mots})} = \boxed{2,7183} \times 10^{40} \rightarrow e$$

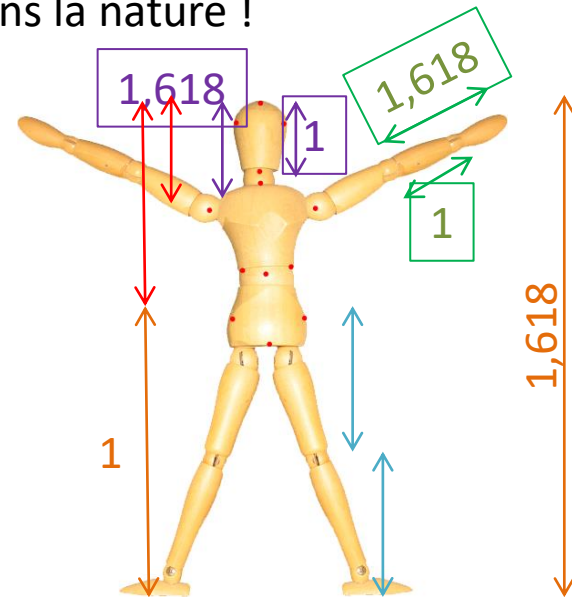
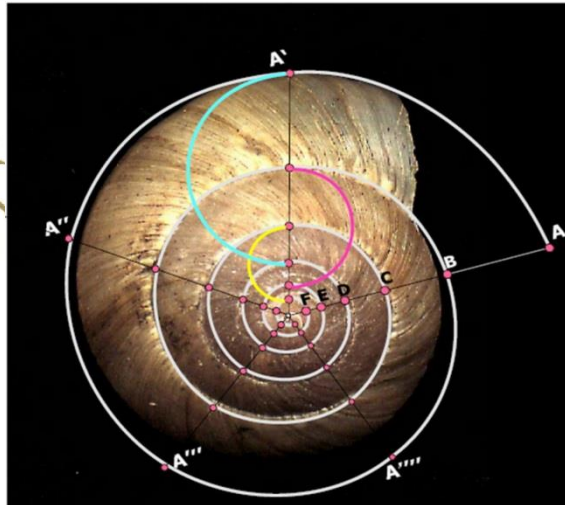
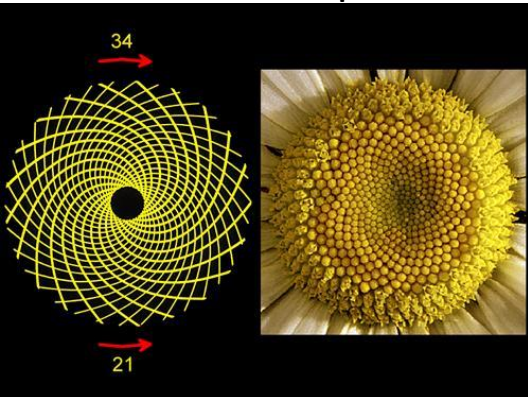
Il manque le nombre d'or !

$$\Phi = \frac{1 + \sqrt{5}}{2} = 1,6180$$



La proportion parfaite dans la nature !

Structures en spirale



Les nombres irrationnels n'étaient pas connus des anciens... Aussi

→ le nombre que nous nommons π équivalait à la fraction $22/7$
→ le nombre $\sqrt{2}$ devenait la fraction $17/12$

Il en va de même pour le « nombre d'or » → 1,6180339...

On pourrait donner une première approximation → $8/5$
on pourrait aussi écrire → $13/8$
ou encore → $21/13$

suite de Fibonacci

1 2 3 5 8 13 21 34 55 89

La Bible donne une approximation fractionnaire de Φ → $5/3$

Arrondi suffisant pour toute construction humaine ←

Le nombre d'or Φ est le nombre des proportions idéales dans une fabrication

L'Arche de Noé

« Cette arche, tu la feras longue de 300 coudées, large de 50 et haute de 30 » (Gn 6 : 15)

La maison de Salomon

« Elle avait 100 coudées de longueur, 50 coudées de largeur et 30 coudées de hauteur » (1 Rs 7 : 2)

$$\frac{\text{Hauteur}}{\text{Largeur}} = \frac{50}{30} = \frac{5}{3}$$

La maison que le roi Salomon se fait bâtir (la maison des cèdres) est exactement le tiers de l'Arche de Noé

L'autel des sacrifices

« Tu feras l'autel en bois d'acacia : 5 coudées de long, 5 coudées de large -l'autel sera carré- et 3 coudées de haut » (Ex 27 : 1)

$$\frac{\text{Côté du carré}}{\text{Hauteur}} = \frac{5}{3}$$

Le côté du carré est en proportion dorée de la hauteur de l'autel

Le coffre du témoignage (Ex 25 : 10)

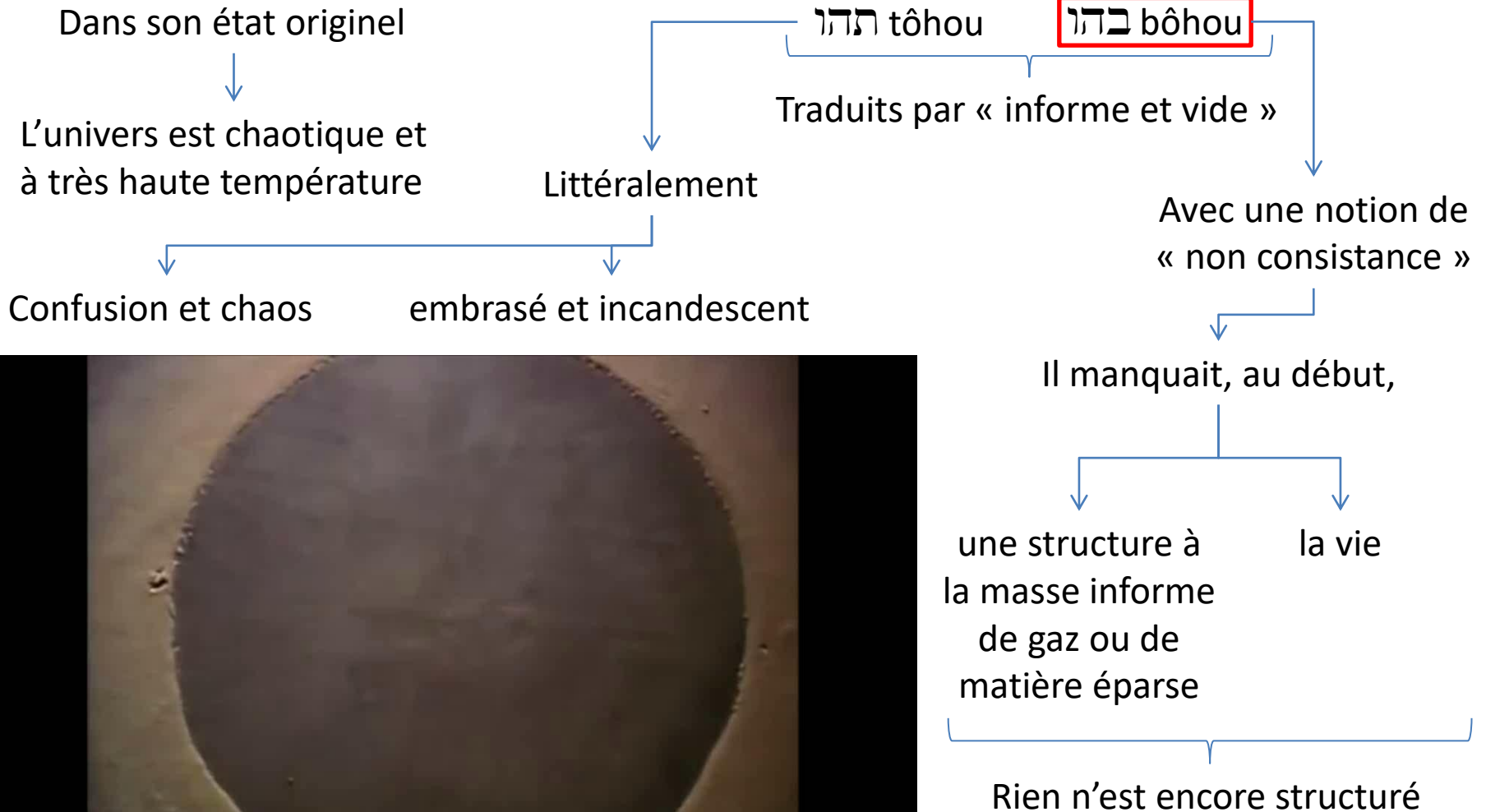
Le propitiatoire en or (Ex 37 : 6)

La table de proposition (Ex 37 : 10)

Par ailleurs, le nombre d'or se retrouve à partir de π et de e → $e \approx \frac{\pi + 1}{\pi - \phi}$

Gn 1 : 1 et 2

« Au commencement, Dieu créa les cieux et la terre. La terre était **informe** et **vide** : il y avait des ténèbres à la surface de l'abîme, et l'esprit de Dieu se mouvait au-dessus des eaux. »



Gn 1 : 1 et 2

« Au commencement, Dieu créa les cieux et la terre. La terre était informe et vide : il y avait **des ténèbres** à la surface de l'abîme, et l'esprit de Dieu se mouvait au-dessus des eaux. »

Dt 5 : 23

« Lorsque vous entendîtes la voix du milieu des ténèbres »

Mais il est dit auparavant

Dt 4 : 36

« et tu entendis ces paroles du milieu de **son grand feu** »

חשך 'hoshekh

désigne l'énergie
élémentaire

Le λογος logos

Pourquoi utiliser un mot
provenant d'une racine ayant le
sens de ténèbres pour le Logos ?

Parce que celui-ci n'est pas
lumineux mais **diaphane**

Qui se laisse traverser par la lumière
sans permettre de distinguer les formes

La différenciation entre ce feu et les véritables ténèbres est faite au verset 5

Ce mot renforce l'idée de chaleur mais
une chaleur intrinsèque, sans lumière...

les photons n'ont pu
apparaître qu'après
« l'assemblage » des
gluons et des quarks

גדול gadowl

אש 'esh

Grand, puissant

Capable d'augmenter

Très ancien, originel

Jésus est la lumière (Jn 8 : 12 et 9 : 5)

Et lire la suite à chaque fois

Mais il n'avait rien pour
attirer les regards (Es 53 : 2)

Gn 1 : 1 et 2

« Au commencement, Dieu créa les cieux et la terre. La terre était informe et vide : il y avait des ténèbres à la surface de l'abîme et l'esprit de Dieu se mouvait au-dessus des eaux. »

devant ← פנים panim

espace } C'est le logos (les
temps } ténèbres) qui gère

תהום tehôm

grand volume liquide

D'où les traduction
de mer ou océan

Que nous disent les physiciens sur l'univers à ses débuts...

« Les physiciens, qui
ont longtemps pensé
que l'Univers
primordial était gazeux,
se trompent ! »

« La viscosité extrê-
mement faible de ce
fluide en fait le
liquide le plus parfait
qui ait jamais été
observé. »

Mouvements
fluides et très
ordonnés

1963 —→
(Murray Gell-Mann)

existence des quarks
liés par l'interaction forte
véhiculée par les gluons

constituants ultimes
des nucléons

l'une des quatre
forces fonda-
mentales qui régissent
notre Univers

David Gross, Frank
Wilczek et David
Politzer, prix Nobel de
physique en 2004

les quarks et les gluons n'existent pas à l'état libre
ils restent confinés par deux ou par trois dans des entités composites

contrairement aux autres forces,
l'interaction forte faiblit à mesure que la
distance entre les particules diminue

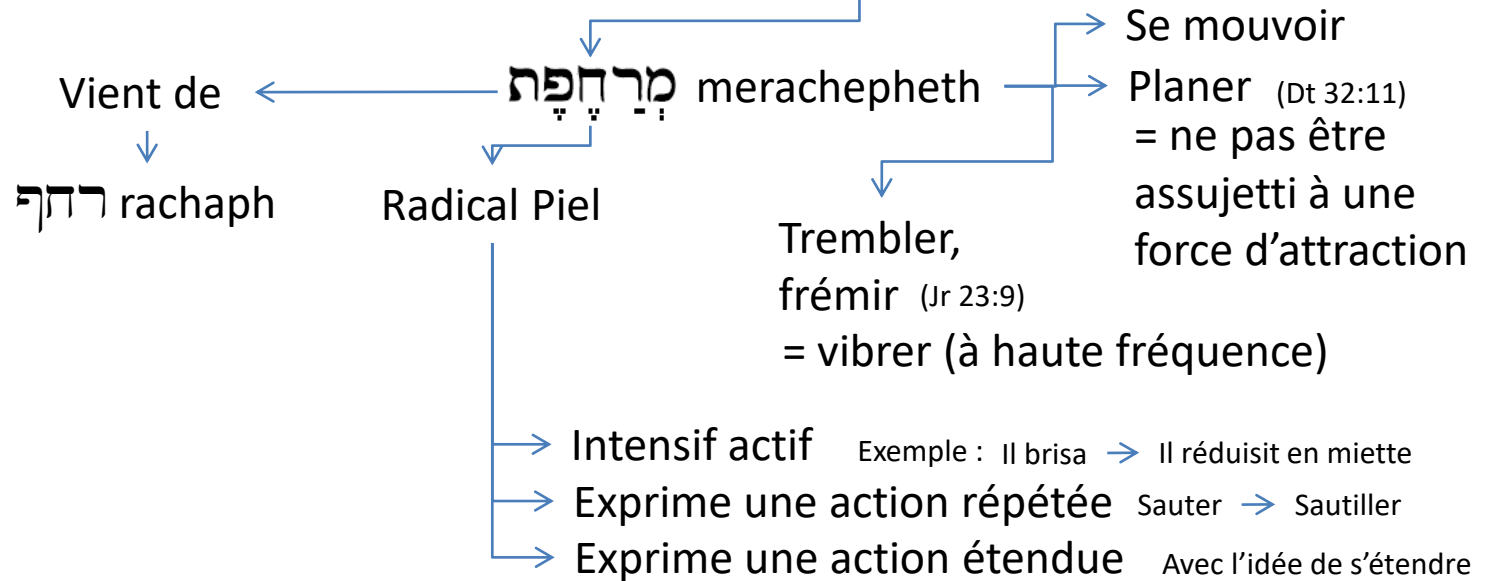
si la distance entre les quarks et les gluons est très
faible, ces derniers sont alors totalement libres

Conditions nécessaires

Très haute température Énergie colossale

Gn 1 : 1 et 2

« Au commencement, Dieu créa les cieux et la terre. La terre était informe et vide : il y avait des ténèbres à la surface de l'abîme, et l'esprit de Dieu se **mouvait** au-dessus des eaux. »



La forme ne se crée pas de façon additive à partir de différentes parties mais c'est le mouvement qui leur donne leur position dans l'ensemble

En conclusion

Gn 1 : 1

« Au commencement, Dieu créa les cieux et la terre. »

↳ Dieu, en tant qu'architecte divin

- A tout prévu
- A tout réglé
- A tout préparé

Gn 1 : 2

« La terre était informe et vide : il y avait des ténèbres à la surface de l'abîme, et l'esprit de Dieu se mouvait au-dessus des eaux. »

- Description de l'état originel
 - Fort potentiel thermodynamique (énergie vibratoire)
 - Pas de structure interne
 - Pas de vie
 - Etat thermodynamique d'un liquide parfait
 - Pas d'assemblages sub-atomique ou photonique
- Description du logos en action → Le logos = Jésus-Christ (Jn 1 : 1 et 14)
 - Le logos, principe de toute chose établi en Gn 1:1
 - Mouvement ordonnant et générateur